



2010 var et turbulent år for vores unge poetklub i Aalborg. Der blev åbnet op for en større scene gennem engagementet i lyrikfestivalen 9000 Ord i april. Så meget at vores klub var ved at miste troen på egen berettigelse. Klubben var de facto sat på stand by, men vi er et par stykker der synes det ville være en skam ikke at bibeholde det arbejde som var begyndt, tilpasset den nye virkelighed.

Til styrkelse af lyrikken i klubben, byen og samfundet generelt kræves **kvalitet, pluralisme og volumen**. Vi vil tage udfordringerne i samme rækkefølge.

Stiller man sig op foran et publikum, er det vigtigt at vide at man har noget kvalitativt til dem. Ellers risikerer man at fornøjelsen ved at skrive ender som et antiklimaks.

Derudover er en sceneoptræden også underholdning for publikum. Man skal være sig bevidst om at digtet præsenterer sig, og der er derfor ikke plads til introspektive overvejelser på scenen. Bordet fanger og tvivl medfører blot at man evt. begynder at tale på indåndingen, og så er slaget tabt.

Sidst er deadlines og offentliggørelser gennem vores 'blad' Reflex også en del af pakken.

Vi har brug for hinanden, med værkstedsmøder omkring indhold, og performancetræf omkring udtryk. Hvis vi lærer os at give og tage, har vi byens billigste forfatterskole med os selv som elever og lærer, og adgang til et bredere publikum gennem bladet og et spirende pluralistisk miljø i byen.

Mangfoldighed er vigtig, hvis der skal vokse en lyrikscene frem i byen, der jo hvert år mindst har rummet et nyt tiltag: 07: 57nord, 08: Reflex, 09: PoetrySlam og 10: 9000 Ord.

Volumen kommer i sidste ende, hvis vi lykkes med de to første udfordringer. I Kina var det engang et krav til enhver embedsmand at han/hun mestrede poesiens kunst foruden kalligrafi osv. Vi bliver, heldigt for nogen, ikke vurderet på vores skønskrift mere, men hvem kender fremtiden, så vær beredte.

Vi har fra bestyrelsen linet et forløb i foråret op med en månedlig mødegang. I januar vil vi finde inspiration i Dan Turells forfatterskab. I februar har vi reserveret Husets sal med en perfekt scene og akustik til endnu et TrubadurTræf. I marts er vi tilbage med endnu et aftenmøde. Se nærmere i [kalenderen](#)

Der er selvfølgelig plads til flere initiativer, så vel som der også er plads for det mere 'stille' arbejde uden ambitioner om stor udfarenhed. Giv din stemme til kende over for bestyrelsen på info@57nord.dk

Vi ønsker god jul og godt nytår, og vel mødt til et kreativt og frugtbart lyrikår for os selv og for poesien i 2011.

Kell I Thygesen
Formand

Jan Nygaard
Web og Reflex

Mogens B Nielsen
Kasserer